

БУРМАНСКАЯ «ЗВЕЗДА» ШАНТАЛЬ

– Как давно Вы занимаетесь разведением кошек, как выбрали породу, которой Вы занимаетесь?

– Разведением бурманских кошек я занимаюсь почти 10 лет.

Бурманскую породу я выбрала для себя случайно. Впервые я увидела этих кошек 11 лет назад на одной из Московских выставок системы WCF. Я была там со своей британской кошкой (тогда я занималась этой породой). В то время бурманские кошки были большой редкостью в России, а о разделении типов на европейский и американский и вообще мало кто знал. Проходя мимо ряда клеток, я обратила внимание на «норковую» кошечку. Я долго стояла и любовалась этой диковинкой, сидящей в одной из клеток. Сердце мое, конечно, екнуло, но когда владелица кошки разрешила мне взять ее на руки, я просто «пропала» – окончательно и бесповоротно. Никогда в жизни я не трогала такую мягкую, гладкую и шелковистую шерстку, никогда не видела

СФА – АССОЦИАЦИЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ КОШЕК

СФА (Ассоциация любителей кошек) – старейшая в США ассоциация любителей породистых кошек, в последние десятилетия получившая международный статус. Выставки ассоциации проводятся в Европе, Азии, Австралии, Океании, Африке и Латинской Америке. Традиционно – эксперты ассоциации считаются одними из самых авторитетных в мире.

такого уникального соболиного окраса. Ну и конечно, узнав цену, я записалась на такого же котенка. Меня предупредили сразу, что ждать такой окрас мне придется не меньше года, но я была готова. Как человек интересующийся, я решила не терять времени зря и узнать о породе как можно больше. Никакой печатной информации о бурмах десять лет назад у нас не было, и я стала изучать всевозможные Интернет-ресурсы. Вот тогда случайно я нашла сайты американских питомников бурманских кошек и поняла, что теперь четко знаю, чего хочу. Именно в американском облики бурманская кошка стала для меня безупречной.

Переписка с американскими заводчиками была долгой и трудной... кто-то просто не отвечал на письма, кто-то не хотел продавать бурманских кошек в Россию, считая нас отсталой страной, но путем долгих переговоров через 1,5 года я привезла таки в Россию мою первую американскую бурму. Вот так все и началось... и могу сказать откровенно, я ни разу не пожалела о своем выборе и никогда не променяю бурму ни на какую другую породу.

– Что Вы можете рассказать о своем питомнике? Сколько сейчас у Вас живет кошек?

– Сейчас мой питомник является коллективным, у меня есть несколько совладельцев, что позволяет нам иметь большое поголовье и много разнообразных линий для работы с породой. За что огромное спасибо моим партнерам и друзьям. На данный момент наш питомник американской бурмы традиционных линий – крупнейший в России и Европе и по количеству животных (более 20 половозрелых кошек и 5 котят производителей), и по количеству Гранд Чемпионов CFA. Каждое лето мы летаем в Америку на ежегодное награждение победителей по системе CFA и получаем награды за наших питомцев. Конечно, мы очень горды этим.

– Приобретают ли выходцев из Вашего питомника в другие страны? Если «да», то каковы их выставочные результаты?

– Достаточно много наших котят уехало в другие страны, в основном в

Европу и Америку. Большая часть из них живет у своих владельцев в качестве домашних любимцев. Остальные успешно экспонируются на выставках разных систем. Вообще в разведение мы продаем достаточно редко, тщательно выбирая и «тестируя» таких владельцев.

– Что для Вас питомник – хобби или работа? Как Вы считаете, для чего нужны выставки, что они дают заводчикам? А как Вы выбрали ассоциацию, на выставках которой предпочитаете выставляться?

– Вопрос «хобби для меня кошки или работа» у меня всегда вызывает улыбку. Ну конечно, это хобби, но это хобби – огромная работа. Работа, но не в смысле зарабатывания денег на продажах котят – на профессиональном разведении денег не зарабатываешь... скорее потратишь все, которые есть. А работа в смысле моральных и материальных сил, кото-

рые тратит заводчик для своей породы и на свою породу. На ее развитие, продвижение, улучшение. Заводчик может отказаться в чем-то себе, но не своей кошке. Возможно, это болезнь, страсть, наваждение... и мы не стесняемся называть себя больными этой «болезнью» – нашими кошками. Чтоб получить для своего животного титул DW в системе CFA и увидеть его имя в верхних строчках рейтинга, российскому заводчику необходимо посетить не менее 90% выставок, 70% из которых проходят в Европе. Расходы лучше не считать – это баснословные деньги.

Так почему же CFA... Во-первых, потому что мы занимаемся разведением американской породы и привозим производителей из американских питомников с родословными CFA, ну а во-вторых, и, наверное, это главная причина – такого сильного по качеству состава животных нет больше ни в одной системе мира.

- Гранд Чемпион CFA. Закрыла высший титул за 1 день выставки в 8 месяцев;
- DW;
- 4-й лучший бурманский котенок CFA в Море, 2010/2011 шоу сезон;
- 8-ая Лучшая взрослая бурма CFA в Море, 2010/2011 шоу сезон;
- 20-ая Лучшая взрослая кошка в Интернациональной Дивизии/Европа CFA, 2010/2011 шоу сезон;
- Лучший бурманский котенок в Интернациональной Дивизии/Европа CFA, 2010/2011 шоу сезон;
- 2-ая Лучшая взрослая бурманская кошка в окрасе в Интернациональной Дивизии/Европа CFA, 2010/2011 шоу сезон;
- 5-ый лучший котенок России CFA, 2010/2011 шоу сезон;
- 2-ая лучшая бурма России CFA, 2010/2011 шоу сезон.





Да простят меня поклонники, любители и руководители дру- гих систем (яставляла жи- вотных во многих из них), но это действительно так. И имен- но поэтому каждая победа в си- стеме CFA «дорогого стоит».

– *Как Вы считаете, выбор породы как-то связан с харак- тером и темпераментом са- мого заводчика?*

– Да, конечно, выбор породы связан с характером владель- ца. Вот моя первая порода была британская короткошерстная, но я очень быстро поняла, что это «не моя порода», именно по

характеру. Какой-то душевной связи не хватало что ли... а вот с бурмами такого ощущения нет, скорее наоборот.

– *Теперь пару слов о Вашей «звезде» – Шанталь. Она рож- дена в Вашем питомнике, или Вы приобрели ее у другого за- водчика? Насколько быстро Вы поняли перспективы дан- ного животного? Как Вы счи- таете, кошка понимает то, что происходит на выстав- ке? Она стремится победить?*

– Если говорить о Шанталь – это кошечка не российского раз- ведения. Она приехала ко мне от моего друга Брайна из извест- ного американского питомника «Эвита». Мы с Брайном очень гордимся этой девочкой и возла- гаем на нее большие надежды, как на одну из ведущих произ- водителей моего питомника.

Выставочные перспективы Шанталь мы поняли практиче- ски сразу после ее рождения, а по мере ее роста только все больше убеждались в них. Она необычайно красивая и пород-

ная девочка – такие не рожда- ются в каждом помете. Конеч- но же, кошка чувствует побе- ду и стремится к ней. Быть мо- жет, это только так кажется ее владельцам, но иногда удоволь- ствие победителя просто «напи- сано» на кошачьей мордашке.

– *Ее победа – первая и един- ственная в Вашем питомнике?*

– Эта победа не первая в на- шем питомнике, только в про- шлом сезоне еще 2 кошечки на- шего разведения завоевали ти- тул DW.

– *А теперь о том, как жи- вется «звезде» в питомнике. Вы создаете кошке, которую планируете выставлять на высокий титул исключитель- ные условия? Такие кошки по- лучают какое-то эксклюзив- ное питание, особенный уход? Насколько важен груминг для победы кошки на выстав- ке? Как Вы считаете, темпе- рамент кошки влияет на ее «звездность»?*

– И «звезде» и не «звезде» живет в нашем питомнике

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ ДИВИЗИЯ

Кошки, проживающие в странах Европы, Ла- тинской Америки и Азии относятся по систе- ме CFA к Интернациональной Дивизии. Еже- годно награждаются 15 лучших взрослых жи- вотных, 15 котят и 10 кастратов среди всех пород. Победители удостоиваются звания DW (International Division Winner).

хорошо, в вопросах содержания мы не делим наших животных по титулам и регалиям. Все должны быть одинаково накормлены, ухожены и любимы. Единственное, что отличает в содержании выставочную кошку от не выставочной – это более частый груминг и зачастую дополнительные витамины, которые дают кошке дополнительную энергию и укрепляют ее иммунитет.

Груминг очень важен для выставочного животного. Кошка должна быть идеально подготовлена перед каждым шоу, чтоб презентовать себя с самой лучшей стороны. Представьте себе какое-то светское мероприятие, на которое заходит женщина из высшего общества без макияжа, без маникюра, растрепанная, в застиранном платье. Это неприемлемо, правда? Вот настолько же неприемлемо – показать на выставке плохо подготовленное животное.

Не менее важен и темперамент животного. Существует даже специальный термин – шоу-темперамент (умение показать и презентовать себя перед судьей), который обеспечивает экспоненту 50% успеха на шоу.

Нельзя сказать, где животному живется лучше – в питомнике или единственным любимцем в доме... Ему живется лучше там, где его любят, ухаживают, холят и лелеют, а питомник это или нет – не так важно.

– Как Вы считаете, для чего нужны выставки, что они дают заводчикам?

– Выставки и достижения на них – это главная оценка труда заводчика и его успехов в работе с породой. А кроме того, это, конечно, спорт, азарт, адреналин...

– На выставках CFA в России часто заводчики завешивают клетки, скрывая участвующих кошек от посетителей. Как Вы считаете, это способствует популяризации породы и питомника?

– Да, действительно, владельцы часто завешивают клетки жи-

вотных на выставках CFA. Я постараюсь объяснить, почему так происходит. Выставки CFA – это «рабочие» выставки для владельца и его питомца. Шоу происходит на ринге, и именно туда может подойти посетитель и посмотреть работу эксперта и экспонентов на ринге. В промежутках между

рингами животное отдыхает, набирается сил и, естественно, владелец пытается максимально обеспечить своему любимцу этот отдых. Потому что животные не меньше, а скорее даже больше людей устают на выставках – они на них работают и так же заслуживают сон и перерывы на обед.





Есть выставки других систем (не ринговые), где кошка за весь день только 1 раз выходит на судейский стол и, возможно, в конце дня на Бест. На таких выставках, как правило, животные сидят в открытых клетках, и посетители могут их рассмотреть. На таких выставках не происходит шоу на рингах, и поэтому принято показывать кошек в клетках или на клетках. На CFA выставках это не принято, так же как и продавать котят... Большая редкость увидеть на CFA выставке, если она не мультисистемная, продажу котят. Те, кто выставляет своих животных в CFA, думаю, мало стремятся к популяризации породы или продаже котят с помощью данной рекламы. Потому как их питомники уже не нуждаются в рекламе, а на котят стоят очереди на год вперед.

— Вы много путешествуете по выставкам. Какая выставка наиболее запомнилась Вам в этом сезоне?

— Да, мы очень много путешеству-

ем. За выставочный сезон в Европу приходится выезжать чуть ли не каждые выходные. Занятие это, конечно, достаточно утомительное, но очень и очень увлекательное!

В прошедшем сезоне мне больше всего запомнилась выставка в городе Санкт-Петербурге, это была завершающая выставка сезона. На этой выставке у всех был «последний шанс» набрать баллы, обойти кого-то в рейтинге, попасть в него или наоборот вылететь — адреналин просто в воздухе витал. Уверена, что для многих участников CFA это была одна из запоминающихся выставок сезона.

— Если кто-то из наших читателей захочет приобрести кошку, которая гарантированно станет «звездой», что Вы можете сказать такому человеку?

— Такому человеку я скажу: «Извините, но я оставляю это животное себе...»

Ну, а если серьезно... фраза «гарантированно стать звездой» немно-

го неправильная. Определение шоу-потенциала животного — дело не простое и зависит от многих факторов. Заводчик может только увидеть эти задатки в котенке и предположить этот потенциал, но вряд ли гарантировать. По мере роста животное может еще больше расцвести или в чем-то упростится, может просто «не пойти на выставках» или не иметь шоу-темперамента... тут много всяких «но».

Также каждый должен понимать, что каждом помете не рождаются звезды, и если вам кто-то скажет другое, значит вас обманывают. Рождение звезды — большая удача и для заводчика, и для ожидающего ее будущего владельца. Готовьтесь ждать свое «маленькое счастье» не один год.

И поэтому читателям, которые хотят эту самую «звезду», я скажу: «Если вы готовы вкладывать свои силы, душу, время, деньги, понимая, какая это большая ответственность и труд — в добрый путь!» ■